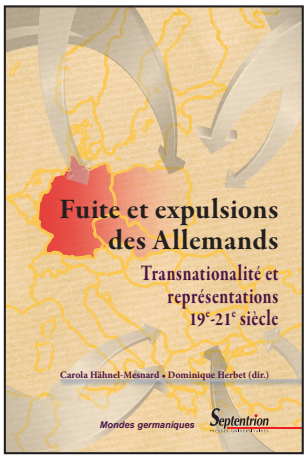
VIENT DE PARAITRE



Fuite et expulsions des Allemands

Transnationalité et représentations, 19e-21e siècle

Carola Hähnel-Mesnard • Dominique Herbet (dir.)

Directrices de l'ouvrage

Carola Hähnel-Mesnard est maître de conférences de littérature allemande contemporaine à l'Université de Lille, ses recherches portent sur la littérature de RDA, sur la littérature contemporaine de langue allemande et son rapport au passé, ainsi que sur les rapports entre littérature et mémoire.

Dominique Herbet est professeur de civilisation allemande contemporaine à l'Université de Lille, ses recherches portent sur la politique d'occupation 1945-1949, l'histoire de la presse allemande, le parti SED-PDS-Die Linke, notamment dans son rapport à l'histoire et la mémoire de la RDA.

Sujet

Cet ouvrage analyse la présence du thème de la fuite et des expulsions des Allemands après la Seconde Guerre mondiale dans les médias, les musées, la littérature et les débats mémoriels. En choisissant une perspective transnationale, inscrivant ces événements dans l'histoire européenne des déplacements forcés, l'ouvrage propose aussi une réflexion sur la construction d'une mémoire européenne commune. Il réunit des spécialistes internationaux ainsi que l'importante recherche française sur ce sujet.

Contributeurs

Emmanuelle Aurenche • Anne Bazin • Marcin Cieński • Michael Dorrmann • Friederike Eigler • Pascal Fagot • Helmut Fehr • Carola Hähnel-Mesnard • Dominique Herbet • Christian Jacques • Jerzy Józef Kołacki • Kristyna Matysova • Bill Niven • Meike Penkwitt • Catherine Perron • Martin Petras • Ségolène Plyer • Maren Röger • Katja Schubert • Michael Schwartz • Gwénola Sebaux • Pierre de Trégomain • Alice Volkwein • Katarzyna Woniak

Thème
Civilisations étrangères

Collection
Mondes germaniques

16x24 cm

328 pages

29 €

978-2-7574-1155-1

Code Sodis
F116185

Parution janvier 2016

Commander **Fuite et expulsions des Allemands**

sur le site des Presses Universitaires du Septentrion

www.septention.com

paiement par CB, chèque, facture proforma…

Cet ouvrage est également disponible en librairie.

Nous contacter :

Presses Universitaires du Septentrion
rue du Barreau BP 30199
59654 Villeneuve d'Ascq cedex

Tél. 03 20 41 66 85 – Fax 03 20 41 66 90
www.septentrion.com –
isabelle.dauchy@univ-lille3.fr

Septentrion
PRESSES UNIVERSITAIRES

Table des matières

Introduction 11
Dominique Herbet, Carola Hähnel-Mesnard

Approches globales et histoire croisée

Questions de point de vue : une perspective nationale, européenne et globale sur les « purifications » ethniques modernes 23
Michael Schwartz

Irréconciliables ? La mémoire de l'Holocauste et la mémoire de la fuite et de l'expulsion 41
Bill Niven

La question des expulsés dans les relations entre l'Allemagne et ses voisins après 1989 53
Anne Bazin

Les Allemands, l'« autre » symbolique. Schémas d'interprétation de l'expulsion en Pologne et en République tchèque après 1989 65
Helmut Fehr

Approches historiographiques avant et après 1989

Destinées russe-allemandes : Exode et déportation des Allemands de Russie 79
Gwénola Sebaux

« Renversements sémantiques » – Mémoire des « expulsions » chez les Saxons de Transylvanie 89
Pierre de Trégomain

Le départ des Allemands de Pologne dans les années 1950 vu à travers
des documents administratifs publiés en Pologne en 2010 103
Pascal Fagot

La fuite et l'expulsion des Allemands pendant et après la Seconde Guerre
mondiale dans l'historiographie polonaise de 1989 à 2013..... 115
Jerzy Józef Kołacki

Le traitement par les musées et dans l'audio-visuel

Un paysage mémoriel éclaté.
La mémoire de la fuite et de l'expulsion au miroir des musées..... 129
Catherine Perron

Le projet d'exposition permanente de la Fondation
« Fuite, expulsion, réconciliation » 145
Michael Dorrmann

Histoire(s) de la télévision allemande et polonaise :
films et documentaires sur « fuite et expulsion » depuis 1989.....157
Maren Röger

La mise en scène « de la fuite et de l'expulsion » (*Flucht und Vertreibung*)
dans les films documentaires allemands et ses enjeux.....171
Christian Jacques

Le traitement dans la littérature

La fuite et l'expulsion dans la littérature contemporaine
Réflexions méthodologiques à propos des notions de *Heimat* et d'espace..... 187
Friederike Eigler

Voyages sur les traces des ancêtres dans des romans
sur la fuite et l'expulsion des années 2000.....203
Emmanuelle Aurenche

Réflexions sur la finesse et la grande sensibilité avec lesquelles l'auteure
Erica Pedretti traite du sujet difficile de la fuite et de l'expulsion.....215
Meike Penkwitt

« Fuite et expulsion des Allemands après la Seconde Guerre mondiale »
dans l'œuvre tardive de Christa Wolf :
retour du traumatisme ou adieu à l'Histoire ?.....231
Katja Schubert

L'effacement et la réapparition des traces de l'expulsion dans la culture mémorielle en Pologne à la lumière de quelques exemples littéraires 243
Marcin Cieński

Expulsion ou bannissement : regards sur l'Histoire des Allemands dans la prose contemporaine tchèque 251
Kristyna Matysova

Deux évocations littéraires des Décrets du président Beneš 261
Martin Petras

La dimension mémorielle

La fuite et expulsion, un (non)-lieu de mémoire (trans)national ? 273
Alice Volkwein

Empathie ou courtoisie. Expulsés allemands et Sibériens polonais unis par le destin dans une petite ville polonaise ? 285
Katarzyna Woniak

Récits de vie et expulsion : l'exemple des Allemands des Sudètes 297
Ségolène Plyer

Les Allemands du Banat : Fuite, émigration, éclatement d'une collectivité historique 315
Gwénola Sebaux

Bibliographie 325