Dossier de presse

Colloque international

Mémoires de la Deuxième Guerre mondiale
Archives et témoignages français et italiens

Le mercredi 30 mai 2012 au Mémorial de Caen et le jeudi 31 à la Maison de la Recherche en Sciences Humaines de l'Université de Caen Basse-Normandie se tiendra un colloque international, issu d'un partenariat MRSH/Mémorial de Caen, sur les mémoires de guerre de plusieurs archives normandes et toscanes ainsi que sur le site web MRSH plurilingue et évolutif qui abrite un échantillon emblématique de ces récits.

C'est justement ce site web qui sera inauguré le 30 mai à 9h30 au Mémorial de Caen en la présence de :

M. Laurent BEAUVAIS, président du Conseil Régional de Basse-Normandie
M. Alberto MONACI, président du Conseil Régional de Toscane (Italie)
M. Philippe DURON, maire de Caen, député du Calvados
Mme Josette TRAVERT, présidente de l'Université de Caen Basse-Normandie
M. Eric GILBERT, directeur de l'UFR des Langues Vivantes Étrangères
M. Pascal BULEON, directeur de la Maison de la Recherche en Sciences Humaines
M. Stéphane GRIMALDI, directeur du Mémorial de Caen

Ce colloque est conçu en effet dans le but d'inaugurer le site web *Mémoires de guerre : témoignages de la Seconde Guerre mondiale* ne portant, initialement, que sur les récits oraux et écrits de Normandie (déposés au Mémorial) et de Toscane (déposés dans plusieurs Archives toscanes). Le projet est né de l'accord bilatéral Basse Normandie-Toscane signé en 2005 par les deux Conseils Régionaux soucieux de développer les thématiques de la Mémoire et de la Paix par rapport à l'Histoire (les fronts de guerre normand et toscan de l'été 1944).

C'est pourquoi le colloque constituera un moment important d'échanges entre Italiens et Français sur des questions telles que la numérisation et la valorisation du patrimoine mémoriel, la transmission de la mémoire historique auprès de la jeunesse, les approches méthodologiques et thématiques mises en place pour étudier ces documents narratifs, les politiques mémorielles prônées par les différentes institutions impliquées dans la sauvegarde de ce patrimoine.

Le récit autobiographique de guerre est un produit culturel humain complexe, donc foncièrement transdisciplinaire. Le colloque réunit des archivistes, des bibliothécaires, des éditeurs, des directeurs de Musées, des enseignants universitaires appartenant à plusieurs disciplines (historiens, linguistes, spécialistes des langues, littératures et civilisations étrangères ou, comme dans le cas de l'IMEC,

Dossier de presse

de littérature française ou francophone). Parmi ces participants certains ont directement collaboré à la création et au remplissage du site web : ils feront donc un exposé de leurs travaux. Les interventions se succéderont pour partager des expériences et faire le point sur les recherches et les méthodes de travail liées à l'étude du témoignage.

Équipe porteuse du projet : EA 4254 ERLIS Équipe de Recherche sur les Littératures les Imaginaires et les Sociétés, UFR des Langues Vivantes Étrangères, Université de Caen Basse-Normandie

Responsables scientifiques :
Viviana AGOSTINI-OUAFI EA 4254 ERLIS Université de Caen Basse-Normandie
Stéphane SIMONNET Directeur Scientifique du Mémorial de Caen

CONTACT PRESSE :

Grégory HOUDUSSE,

Gestionnaire du site en ligne

06.48.35.76.14