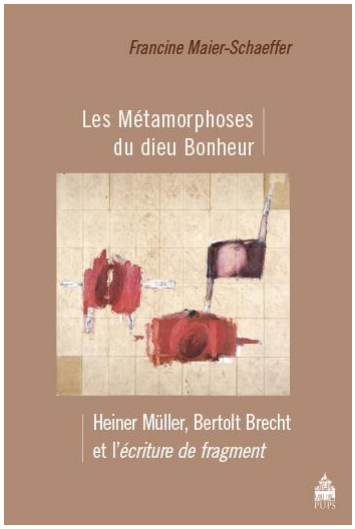
Bertolt Brecht / Heiner Müller

21-22 octobre 2013

Maison Heinrich Heine - Cité internationale universitaire Paris



Lundi 21 octobre

18h45 : Lecture scénique : *Le Dieu Bonheur* de Heiner Müller
Mise en voix dirigée par Natacha Dubois, avec Hugo Layan et Aude Pons

Mardi 22 octobre

14h30 : « Du fragment *Fatzer* (Brecht/Müller) à *La Mission* (Müller) »

17h00 : « Rot/Gelb/Blau. La couleur chez Brecht, Müller et Godard **»**

18h00 : Table ronde Les *Métamorphoses du dieu Bonheur* de F. Maier

L'œuvre de Heiner Müller est une invite à porter un regard neuf sur les innovations brechtiennes, notamment le Lehrstück. Au travers de textes choisis et de captations de mises en scènes, praticiens du théâtre et universitaires donneront à voir la réception actuelle de l'héritier critique.

Intervenants : Virginie Crossouard (master Études germaniques, Rennes 2), Jean Jourdheuil (traducteur, metteur en scène), Francine Maier-Schaeffer (professeur émérite, Rennes 2), Jean-Pierre Morel (traducteur, professeur émérite, Paris 3), Magali Tosato (École Supérieure d'Art dramatique Ernst Busch de Berlin), metteure en scène de *La Mission* en 2013.

Conférence (en allemand – traduction française) : Mark Lammert (peintre et scénographe, École Supérieure des Arts de Berlin)

Modération : Jean-Marie Valentin (Professeur émérite, Paris IV)

Lien : www.maison-heinrich-heine.fr