L'Harmattan

AVIS DE PARUTION

Édition –Diffusion
5-7 rue de l'Ecole Polytechnique
75005 PARIS
www.editions-harmattan.fr



DING, DING, TING : OBJETS MÉDIATEURS DE CULTURE

Espaces germanophone, néerlandophone et nordique

Kim ANDRINGA, Frédérique HARRY, Agathe MAREUGE
et Bénédicte TERRISSE

Collection « Les mondes germaniques »
ISBN : 978-2-343-07788-8 • 25,50 € • 244 pages

Dans quelle mesure les choses matérielles font-elles l'objet d'emprunts qui jouent un rôle dans la constitution de traditions culturelles nationales des aires germanophone, néerlandophone et nordique ? Comment fonctionnent les mécanismes d'appropriation, de décontextualisation, puis de resémantisation propres à toute circulation culturelle sur les objets ? Les quatorze contributions de ce volume esquissent une histoire interculturelle des espaces germanophone, néerlandophone et nordique à partir d'objets concrets, du lego à l'ambre, de la pomme de terre aux licornes et aux oiseaux de paradis.

LES AUTEURS

Kim Andringa *est Chargée de cours en traduction à l'Université de Liège.* ***Frédérique Harry*** *est Maître de conférences en études nordiques à l'Université de Paris-Sorbonne.* ***Agathe Mareuge*** *est post-doctorante en littérature allemande et comparée et collaboratrice scientifique à l'Université de Zurich.* ***Bénédicte Terrisse*** *est Maître de conférences en études germaniques à l'Université de Nantes.*

Contributeurs : Esther Arens, Stephanie Bostock, Petra Broomans, Annie Bourguignon, Eric Chevrel, Frederike Felcht, Hélène Ivanoff, Rachel King, Stefan Laube, Alain Montandon, Marie-Thérèse Mourey, Silke Reeploeg, Claudia Swan, Marina Vidas.

La publication de ces actes a été financée par l'Équipe d'Accueil Reigenn.

Contact promotion et diffusion

Claire Catel
Editions L'Harmattan
7, rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris
claire.catel@harmattan.fr / 01 40 46 79 26

RETROUVEZ-NOUS MAINTENANT !
https://www.facebook.com/Editions.Harmattan
https://twitter.com/HarmattanParis
http://www.youtube.com/user/harmattan

SOMMAIRE

Kim ANDRINGA, Frédérique HARRY, Agathe MAREUGE, Bénédicte TERRISSE
Présentation

Première partie : Objets du quotidien

Eric CHEVREL
Lego et Playmobil : histoire comparée de deux objets ludiques.

Stephanie BOSTOCK
Forming the Fifties in eastern and western Germany : The Museum Everyday Object as a Medium of Memory and Culture.

Annie BOURGUIGNON
Le stade, miroir, reconfiguration et victime du XXe siècle : La cathédrale olympique de Per Olov Enquist.

Silke REEPLOEG
Des bateaux et des hommes : objets interculturels et identité régionale en Norvège occidentale et dans les Îles Shetland.

Deuxième partie : Politisation et instrumentalisation de l'objet

Frederike FELCHT
Nye Kartofler. De choses qui parlent (et) de nationalité.

Rachel KING
Bernstein, ein deutscher Werkstoff? Narratives of amber in the late-19th and 20th centuries.

Claudia SWAN
Oiseaux de paradis pour le sultan : Rencontres néerlando-turques au début du XVIIe siècle et usages de l'émerveillement.

Troisième partie : Exposer et construire l'étrange(r)

Stefan LAUBE
Crocodiles, licornes et œufs d'autruche : des objets étranges dans l'espace ecclésial.

Hélène IVANOFF
L'appropriation expressionniste des artefacts des Mers du Sud.

Quatrième partie : Circulation des savoirs

Marina VIDAS
Le Psautier de Sunesen et les transferts culturels franco-scandinaves au Moyen-âge.

Alain MONTANDON
L'Europe des Montgolfières.

Esther Helena ARENS
Plants and Books: Botanical Circulation between Leiden and Uppsala.

Petra BROOMANS
Choses virtuelles. Les objets matériels perdus ou trouvés dans les études de transfert culturel.

Marie-Thérèse MOUREY
***En guise de conclusion** : Les objets, leur langage, notre regard.*

Vous pouvez vous inscrire à notre Newsletter électronique hebdomadaire sur notre site www.harmattan.fr rubrique Les Editions

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN - 7 rue de l'École Polytechnique - 75005 Paris

(adresse valable pour la vente par correspondance uniquement)

Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre : *Ding, Ding, Ting : objets médiateurs de culture*

Prix unitaire de 25,50 € ; frais de port à ajouter : 3,50 euros + 1 euro par livre supplémentaire

NOM : ……
ADRESSE……
……
Ci-joint un chèque de ..... €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer :
- en euros sur chèques domiciliés sur banque française
- par virement en euros sur notre CCP Paris
(IBAN : FR 04 2004 1000 0123 6254 4N02 011 / BIC : PSSTFRPPPAR)
- par carte bancaire (sauf American Express) ou Paypal sur Internet à l'adresse paiement.harmattan.fr

Nous possédons plusieurs librairies dans le 5e arrondissement de Paris, chacune ayant un fonds spécifique. Afin de mieux vous orienter, nous vous invitons à consulter notre site Internet www.harmattan.fr rubrique : Les Librairies Vous y trouverez nos coordonnées, horaires d'ouverture et les thématiques de chaque librairie

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage directement à votre libraire habituel ou sur notre site internet : http://editions-harmattan.fr