Les Éditions la Völva

La diffusion du savoir
http://www.editions-lavolva.com



Femmes puissantes et respectées, redoutables et redoutées, adorées comme des déesses, personnifications de la liberté et du savoir, les völvas, personnages des mythologies germanique et nordique, sont celles qui portent une baguette. Tisseuses de paix et de guerres, ces voyantes prophétesses usaient de leurs chants incantatoires et de leur magie liée à la connaissance de la nature, des hommes et des divinités.

Contact :
contact@editions-lavolva.com
: @EVolva // éditions la Völva

Les Éditions la Völva diffusent le savoir à un large public en éditant les textes et écrits de scientifiques mais aussi de passionnés érudits ;

— divertissent, instruisent et offrent à chacun la possibilité d'avoir accès aux connaissances anciennes et actuelles ;

— regroupent cinq collections qui ont pour ligne éditoriale principale les sciences humaines, les sciences de la culture et la sémiotique des cultures;

— éditent des livres d'érudition, des récits mais aussi des sagas légendaires autour des civilisations, des dictionnaires, des histoires des peuples, des contes et légendes, des répertoires de signes et symboles.

Éditions la Völva

Les cinq collections des Éditions la Völva

1. Civilisations
- **Sur les rives du Tigre et de l'Euphrate : à l'aube du monde*
- **La culture de la Tène : sur les traces des Celtes*
- **Les peuples du Nord : des Vikings au Vinland*
- **Sur les bords du Rhin : le culte de l'Irminsûl*

2. Histoire des peuples
- **Histoire : de l'Antiquité à aujourd'hui*
- **L'âge de la littérature*
- **Anthropologie : l'homme sous tous ses aspects*
- **Ethnologie : les ethnies et leurs caractères évolutifs*

3. Contes et légendes
- **Mythes et histoires : ainsi naissent les légendes*
- **Les sagas islandaises : récits légendaires et héroïques*

4. Signes et cultures
- **Des signes et des symboles*
- **Du verbal et du non-verbal*
- **Du sens implicite et du non-dit*
- **Des langues et des transferts interculturels*

5. Revues spécialisées
- **Bulletin d'études orientales*
- **Proxima Thulé : revue d'études nordiques*
- **Syria : archéologie, art et histoire*
- **Actes de colloques*

Directeur des publications : Cédric GRÉGOIRE.
Directrice scientifique : Astrid GUILLAUME (Université Paris Sorbonne).

Comité scientifique : Florence BAYARD (Université de Caen Normandie), Martine HENNARD DUTHEIL DE LA ROCHÈRE (Université de Lausanne), Isabelle KLOCK-FONTANILLE (Université de Limoges), Claude LECOUTEUX (Université Paris Sorbonne), François RASTIER (CNRS), Patrick RINGGENBERG (Lausanne), Karin UELTSCHI (Université de Reims).

Les manuscrits sont à envoyer en format word/odt et pdf. Ils seront étudiés par l'équipe éditoriale.