Sommaire

Remerciements 9

Introduction.
Entre communauté juive et nations,
l'individu et ses identités multiples 11
Daniel Baric, Tristan Coignard, Gaëlle Vassogne

1re partie
De la fin du XVIIIe siècle à 1848 :
émergence de consciences politiques 29

Peter Beer (1758-1839) entre Vienne, la Bohême et la Hongrie ou les années de formation d'un pédagogue à la fin du XVIIIe siècle 31
Tristan Coignard

Moritz Goldmann, itinéraire d'un rabbin novateur, de la Bohême à la Croatie, au milieu du XIXe siècle 45
Daniel Baric

De la Bohême à Jérusalem : identités croisées dans l'œuvre et le parcours de Ludwig August Frankl (1810-1894) 69
Hélène Leclerc

2e partie
Vienne : contacts et conflits 85

Identité allemande et juive dans les drames historiques d'Eduard Kulke 87
Petra Faiferová-Danihelová

« In uns sind alle » : Richard Beer-Hofmann, esthète sioniste ou citoyen d'un monde intérieur ? 99
Fedora Wesseler

À la recherche de la « différence juive » : Elias et Veza Canetti dans la Vienne de l'entre-deux-guerres 113
Lisa Silverman

3e partie
Écritures et identité 129

Joseph Samuel Bloch (1850-1923) : Autrichien par loyauté, juif par passion 131
Oshrat Cohen Silberbusch

Max Brod et Egon Erwin Kisch.
Regards croisés sur l'itinéraire de deux écrivains juifs pragois 145
Gaëlle Vassogne

Le « journaliste des VIe et VIIe arrondissements » de Pest ?
L'engagement hongrois de Béla Zsolt (1895-1949) 157
Clara Royer

4e partie
Jüdischer Selbsthass : refus ou reflet de l'identité ? 177

À défaut d'une définition. Approches du Jüdischer Selbsthass 179
Bernard Banoun

Un critique clairvoyant de la Langue du Troisième Reich
ou un « Goebbels par l'esprit » ? Le rapport de l'auteur satirique Karl Kraus
à la judéité et l'antisémitisme du tournant du siècle à sa mort 203
Anne D. Peiter

Jüdischer Selbsthass chez les juifs de Hongrie, une quête d'identité 217
Catherine Horel

5e partie
L'ouverture au monde 225

Les jeunes historiens juifs dans la Pologne de l'entre-deux-guerres :
l'identité nationale juive et la quête de l'histoire 227
Natalia Aleksiun

Klara Blum – Zhu Bailan (1904-1971) :
« I am a little Mandarin/ und komm direkt aus China./
In Wirklichkeit bin ich ein Jud/ Und aus der Bukowina » 245
Natalia Shchyhlevska

À propos des auteurs 263
Index 273