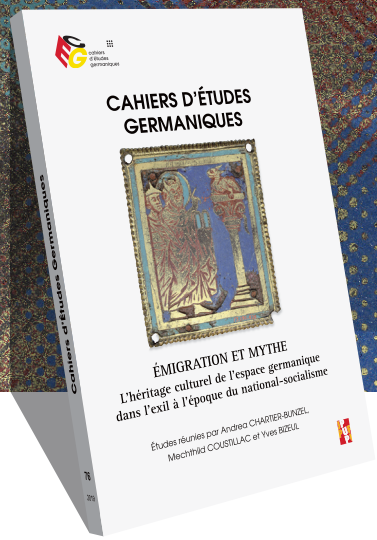
cahiers d'études germaniques

76



ÉMIGRATION ET MYTHE

L'héritage culturel de l'espace germanique dans l'exil à l'époque du national-socialisme

Introduction
Andrea Chartier-Bunzel, Mechthild Coustillac et Yves Bizeul

Avant-propos
Mechthild Coustillac

Mythe et logos : de la dialectique et de l'ambivalence
Yves BIZEUL, Le retour du mythe en modernité. Le mythe de l'État chez Cassirer et son expérience de l'exil

Tilman REITZ, Die Umdeutung mythischer Zweideutigkeit. Dialektik im Stillstand und Opfer der Aufklärung bei Benjamin und Adorno

Cordula GREINERT, „Man höre diesem Nietzsche eindringlicher zu, als dem, der anders spricht." Heinrich Manns Auseinandersetzung mit nationalsozialistischen Nietzsche-Mythen

Arts et littérature : une arme contre le nazisme et ses mythes ?
Frédéric TEINTURIER, Lion Feuchtwanger: le philologue et les cochons. Une dénonciation de la manipulation de l'irrationnel et du mythe par les nazis

Klaus H. KIEFER, Carl Einstein und der Mythos

Thomas PEKAR, Hybridisierung und Erotisierung des Mythos. Thomas Manns Roman-Tetralogie *Joseph und seine Brüder*

Lutz HAGESTEDT, Schlechte Zeit für Mythen. Zu Brechts Lyrik des Exils

Mythes bibliques et identité juive
Sonia SCHOTT, Job et Samson : hybridation des mythes dans le recueil *Hiob oder die Vier Spiegel* de Karl Wolfskehl (1869-1948)

Katja WIMMER, Mythe des origines dans *Das Hebräerland* d'Else Lasker-Schüler. Une poétique du vol et de la chute

Le patrimoine mythologique allemand en question
Stefan MATUSCHEK, Mythologie der Unvernunft. Thomas Manns *Doktor Faustus* als mythenkritischer Roman

Andrea CHARTIER-BUNZEL, Der ‚Langemarck-Mythos' im Exil

Stephanie WODIANKA, Fritz Lang in Hollywood: das mythische Eigene und die Fremdheit des Mythos

Mythes du voyage et de l'errance, paradigmes de l'exil
Françoise KNOPPER, Entre Ulysse et Robinson : l'exode vu par Alfred Döblin (été 1940)

Michel VANOOSTHUYSE, La déconstruction du mythe orientaliste dans *Voyage babylonien* d'Alfred Döblin

Alfred PRÉDHUMEAU, Fred Wander : un Schlemihl viennois en exil en France

L'opposition politique en Allemagne : mythe et réalité
Jörg THUNECKE, Der Mythos vom ‚anderen Deutschland': Curt Geyers Weg vom *Neuen Vorwärts* (Paris 1938/40) zu ‚Fight for Freedom' (London 1942/44)

Christina STANGE-FAYOS, Die erste Kaiserin – ein Mythos zum ‚geistigen Zusammenhalt' der Frauenbewegung

cahiers d'études germaniques

Aix*Marseille université
Initiative d'excellence

Presses Universitaires de Provence

ventes des n° 1 à 67 et correspondance
à l'attention de Julie Oliveros
Maison de la Recherche – 29, avenue R.-Schuman
13 621 AIX-EN-PROVENCE Cedex 1
Tél. : 33 (0)4 13 55 33 68 – julie.oliveros@univ-amu.fr

ventes à partir du n° 68 et abonnements
Presses Universitaires de Provence
Maison de la Recherche – 29 avenue R.-Schuman
13 621 Aix-en-Provence cedex 1 – France
Tél. : 33 (0)4 13 55 31 92 – pup@univ-amu.fr