Inhaltsverzeichnis

Sylvie Le Moël
Vorwort **7**

Glück als Landidylle

Elisabeth Rothmund
Barockes Glück und Autarkie: Philosophisch-ethische und politische Variationen der Landleben-Tradition bei Paul Fleming und Martin Opitz **17**

Jan Gerstner
Landleben. Zu einem Raum aufklärerischer Glückskonzepte **43**

Anna S. Brasch
Vom menschlichen Glück *in* der Moderne *trotz* der Moderne. Diedrich Speckmanns Weltanschauungsroman *Heidjers Heimkehr* **63**

Heiterkeit

Anja Gerigk
Stationen epischer Heiterkeit: Jean Paul – Raabe – Thomas Mann **83**

Béatrice Poulain
Heiterkeit und Glück bei Hermann Hesse und Nietzsche: Aufklärung und Poetik **101**

Glücksskepsis und -negation

René-Marc Pille
Die Gefahren des virtuellen Glücks in Goethes *Leiden des jungen Werthers.* Bemerkungen zum Brief vom 10. Mai **123**

© Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur

Katharina Meiser
**Das Leidensglück der Schriftsteller.
Zur Funktionalisierung eines Topos in Poetikvorlesungen 133**

Nadine Wisotzki
**Fragmente einer Sprache des Glücks – Zur ästhetischen Flüchtigkeit
des Glücks in der Gegenwartsliteratur Peter Stamms 155**

Glück im Unglück?

Barbara Di Noi
Glückskonzepte in Kafkas Doppelleben 175

Anne Wagniart
**Glück im Nationalsozialismus? –
Max Halbes Roman *Die Elixiere des Glücks* (1933) 199**

Ute Weidenhiller
**Varianten des Glücks in einem diktatorischen Staat
am Beispiel von Herta Müller 223**

Glück und Erfolg

Mareike Böth
**„Die Stufen der Glückseligkeit ersteigen."
Glückswissen als Zukunftswissen zwischen Immanenz und Transzendenz
bei Adolph Freiherr Knigge (1752–1796) 239**

Wim Peeters/Horst Gruner
**Glück durch Erfolg. Über die narrative Verfasstheit von Glück
in der modernen Ratgeberliteratur (1900–1933) 263**

Die Autorinnen und Autoren 281

 © Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur